

LES ARMURES

LES ARMURES FONDAMENTALES

Toile : C'est l'armure la plus simple, on parle également d'armure «unie» : tous les fils de chaîne impairs passent au dessus, puis au dessous des autres fils de manière régulière. Cette armure est particulièrement résistante à l'abrasion. Très facile à imperméabiliser, les tissus toile sont relativement clos au passage des poussières.

Croisé : Le croisé est une armure qui se caractérise par des côtes sur l'endroit et l'envers du tissu. L'armure «croisé» est une armure qui reste confortable avec des grammages relativement lourds. L'armure croisé est à finition égale sensiblement plus fluide que le «sergé». Cette armure a un bon comportement à l'abrasion et convient très bien au montage double aiguille.

Sergé : Un tissage qui se répète au moins tous les trois fils et produit des lignes diagonales sur l'endroit du tissu. L'armure «sergé» est une armure résistante à l'usure et à la traction. Les côtes obliques de ce tissage lui donne un effet fantaisie. Ce type de tissu cumule résistance et légèreté.

Satin : Tissage très serré qui se caractérise par un aspect brillant et lisse. De par sa conception, il est très dense en fils et laisse difficilement passer les poussières. Son aspect lisse est très remarqué pour les vêtements Image. Sa densité de fils lui confère l'avantage de s'enflammer plus difficilement qu'un «toile» ou un «sergé», plus aéré. Avec un traitement Proban®, traitement retardateur de flammes, il devient un matériau EPI.

LES FIBRES

LES FIBRES DES TISSUS PEUVENT ÊTRE DE PLUSIEURS ORIGINES :

Naturelles :

- D'origine végétales : coton, chanvre, lin, jute...
- D'origine animales : soie, laine, mohair, cachemire...
- D'origine minérale : fibres de verre, amiante...

Synthétiques :

Ce sont des fibres créées chimiquement dérivées de produits pétroliers ou résultat de synthèse organique : polyamide, polyester, aramide, acrylique, élasthanne...

Artificielles :

Ces fibres partent d'une base naturelle mais sont traitées chimiquement à base de cellulose ou dérivés cellulosiques : acétate, viscose, modal, lyocell...

LES TISSUS

Le coton :

Avantages :

- Agréable au porter, souple, confortable
- Facile d'entretien, lavage à haute température possible
- Bon pouvoir absorbant

Inconvénients :

- Propension au rétrécissement
- se froisse facilement
- Faible solidité coloristique
- Pouvoir adiatthermique (capacité à conserver la chaleur) moyen

Le polyester :

Avantages :

- Haute résistance à la traction et aux frottements
- Bonne élasticité
- Infroissable
- Entretien facile
- Bonne solidité des teintures

Inconvénients :

- Absorbe peu l'humidité
- Toucher assez rêche
- Retient les graisses
- Teinture difficile

***Excellent
 **Très bien
 *Bien

	Stabilité dimensionnelle	Résistance à l'abrasion	Défroissabilité	Tenue coloristique	Capacité d'absorption	Confort	Performances générales et aspect après multiples usages	Facilité d'entretien
100% coton	*	*	*	*	***	***	**	*
60% coton 40% polyester	**	*	**	*	**	***	***	**
65% polyester 35% coton	***	***	***	***	*	**	***	***